



Mgr., MgA.
Božena OSVALDOVÁ
(narozena 9. 6. 1984 v Praze)
bajao@seznam.cz
+420 724 067 726
fcb. Bája Osvaldová
insta. @bajaoosvaldova

ZAMĚSTNÁNÍ

- 2007- 2014 Učitelka a vedoucí výtvarného oboru ZUŠ Klementa Slavického, Praha 5- Radotín
- 4/2016 Divadelní lektorka dílen v divadle Minor
- 9/2016 Učitelka dramatického oboru ZUŠ Klementa Slavického
- + výtvarnice, herečka, tanečnice, lektorka „na volné noze“
- 2017 lektorka divadelních dílen ve Werichově vile

VZDĚLÁNÍ

- 1999 - 2003 Střední uměleckoprůmyslová škola, Praha 3, Žižkovo náměstí, obor Konstrukce a tvorba nábytku
- 2003 – 2004 Pomaturitní studium AJ- agentura Educo
- 2004 - 2010 Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy, Praha - Mgr. v oboru Učitelství výtvarné výchovy pro ZŠ, SŠ a ZUŠ
- 2013 - 2016 DAMU Katedra výchovné dramatiky navazující magisterské studium oboru Dramatická výchova

LEKTORSKÁ A PEDAGOGICKÁ PRAXE

- 2006 Souvislá pedagogická praxe na ZŠ Petřiny s výtvarným zaměřením (pilotáž nového programu praxí pro PedF UK)
- 2007 - 2014 Učitelka a vedoucí VO ZUŠ Klementa Slavického (Praha 5), tvorba ŠVP pro VO ZUŠ
- 2010 - 2014 Členka KUR (Krajské umělecké rady složené z učitelek VO ZUŠ)
- od 9/2015 - dosud Vedoucí Dětského divadelního souboru Divadla Jana Kašky (Praha 5 - Zbraslav)
- 2015 - 2017 Lektorka Aeroškoly (připravující dílny a programy pro kina Aero a BioOko)
- od 4/2016 Divadelní lektorka a spoluvůdce dílen pro Divadlo Minor (Praha)
- 6/2016 Lektorka dílen recitátorů na celostátní přehlídce divadla hraného dětmi Dětská scéna 2016
- od 9/2016 Učitelka a vedoucí LDO ZUŠ Klementa Slavického (Praha 5)
- 6/2017 Lektorka diskusního klubu pro soubory na celostátní přehlídce Divadla hraného dětmi Dětská scéna 2017
- od 6/2017 Externí lektorka a tvůrce divadelních dílen Werichovy vily (současně strůjce myšlenky založení dětského divadelního souboru Werichovy vily - „Divadlo na půdě“)
- 2015 - dosud Lektorka pro hereckou a jevištní přípravu Dětského baletu Praha
- Lektorka drobných jednorázových dílen pro festivaly Vamberák, Buchtý a loutky v Kinského zahradě aj.
- Lektorka a vedoucí divadelních soustředění Dětského divadelního souboru Divadla Jana Kašky (vždy srpen: 2016, 2017, 2018)
- Příspěvky a články do časopisu Tvořivá dramatika (Nipos, Artama)

LOUTKÁŘSKÁ PRŮPRAVA S PEDAGOGICKÝM PŘESAHEM

- v rámci studia několik drobniček pod vedením Karla Vostárka- pedagoga KVD DAMU
- v rámci studia několik drobniček pod vedením Jiřího Vyšohlída- pedagoga KVD DAMU a dlouholetého člena divadla Drak
- lektorská spolupráce s Kateřinou Schwacovou (dramaturgyně souboru Buchtý a loutky)
- workshop terapie s loutkou pod vedením Hanky a Tomáše Wolkmerových z Divadla loutek Ostrava
- spolupořadatelství festivalu DVD (Děti- výchova- divadlo, pod záštitou KVD DAMU) 2015, Cesta loutek k dětem a cesta dětí k loutkám- možnosti loutky v praxi dramatické výchovy

DALŠÍ SCHOPNOSTI

- Řidičský průkaz- oprávnění skupiny B a M (+ schopnost řídit i stará auta- **veterány**)
- Grafické práce v programech Adobe (Photoshop, InDesign, Illustrator - hodící se například pro tvorbu divadelních plakátů)
- face&bodypainting, malba - kresba
- klasický tanec, step, žonglování - schopnost výuky základních prvků

ZÁJMY

- divadlo ve všech směrech (pravidelně navštěvuji dílny a programy v institucích: Vila Štvanice, Divadlo Archa)
- volná domácí tvorba hraček a loutek- zkušenost s materiály textil, dřevo, keramika
- výtvarné umění (malba, fotografie) - pravidelná účast na ArtCampu FUD Ladislava Sutnara (Plzeň), hudba (jazz, funk, klasická), film (návštěva filmových festivalů KVIF a Uherské Hradiště),